

Etkinlik No	9
Ders Adı	Görsel Sanatlar
Sınıf Düzeyi	7. Sınıf
Etkinlik Adı	Benim Motifim
Süre	40+40 dk
Strateji, Yöntem ve Teknikler	Araştırma-inceleme yoluyla öğretim, yaparak yaşayarak öğrenme, modelleme, gösterim, gözlem.
Materyal/Araç Gereç	Alüminyum levha, oyma kabartma gereçleri, mürekkep, pamuk, fırça, bant.
Disiplinler arası Boyut	Arkeoloji
Kazanımlar	1. İki boyutlu yüzey üzerinde hazır malzeme kullanarak ön ve arka plan ilişkisi kurar. 2. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat ve tasarım elemanlarını kullanır.
Hazır Bulunuşluk ve Ön Hazırlık	Öğrencilerden rölyef nedir ve ne tür rölyef çalışmalar vardır araştırmaları istenir. Ayrıca metal yüzeylerin sertlik seviyelerini (özellikle alüminyum) test ederek incelemeleri istenir.
Öğrenme Öğretme Süreci	Öğrencilere rölyef teknikleriyle ilgili bilgi verilir. Alçak kabartma, yüksek kabartma, Rond-bos kabartma tekniklerinin özelliklerinden bahsedilir. Devamında öğrencilerden levhalar üzerine aktarmaları için kültürümüzden izler taşıyan özgün tasarımlar oluşturmaları istenir. Oluşturulan özgün motifler içeren kompozisyonlar levha üzerine bant yardımıyla sabitlenip yumuşak uçlu kalem yardımıyla üzerinden tekrar çizilerek aktarılır ve bantlanan kağıt kaldırılır. Ortaya çıkan motifle süslenmiş levha kabartma gereçleri yardımıyla istenilen alanlar ovularak çukurlaştırılarak boyut kazandırılır. Kabartılarak rölyef etkisi kazanan levha fırça ve mürekkep yardımıyla derinlik etkisi kazandırmak için gelişi güzel şekilde mürekkeple boyanır ve pamuk yardımıyla fazla mürekkep alınarak çalışma tamamlanır. Bu çalışma sonucunda öğrenciye iki boyutlu bir görseli üç boyutluya dönüştürme konusunda deneyim edinmesi sağlanmıştır.
Ölçme ve Değerlendirme	Tamamlanan çalışma üzerinden öğrencilere düşüncelerini paylaşmaları istenir. Uygulama sırasında hissettikleri ve zorlandıkları, keyif aldıkları noktalar üzerine konuşmalar yapılır. Yapılan uygulamanın istenilen kazanımları gerçekleştirip gerçekleştirmemesi boyutuyla gözlemler yapılır.
Kaynakça	Artut, K. (2002). <i>Sanat eğitimi: kuramları ve yöntemleri: eğitim fakülteleri ve ilköğretim öğretmenleri için</i> . Anı Yayıncılık.